

AkiyaMethod スプリングスペシャル

体験レッスン2019

[4月生募集中!!!]

月理論 (グループ 2名~月2回)

【「ピアノが2倍楽しくなる!」コードが弾けるガイドブック】に基づき、
コード、アドリブ、アレンジの基本をリードシートを使いグループで楽しく学びます!
開講日 水曜 16:00~17:00 木曜 14:00~15:00 土曜 15:00~16:00

月個人レッスン

水・木・金・土・日の各曜日にて若干の空きがあります。
いずれも詳細はスタッフまでお気軽にお尋ねください。

HP : <http://www.ecoartofmusic.com>

E-Mail : ecoartofmusic@gmail.com

理論 体験2回講座

各回定員8名/グループ

A 2月23日(土) & 3月23日(土)
15:00~16:00

B 3月17日(日) & 3月24日(日)
14:00~15:00

[1回目] コードBasic

「3和音」「4和音」「テンション」を短時間で
マスターするコツを伝授!

[2回目] コードをソロピアノに実践

リードシートでオープンヴォイスを使い初級から上級
までのカッコいいソロピアノにチャレンジしよう!

●日時/A日程 2月23日(土)/3月23日(土) 15:00~16:00
B日程 3月17日(日)/3月24日(日) 14:00~15:00

●講師/秋谷えりこ ●受講料/¥3,000/60分

●締め切り/A日程 2月21日 B日程 3月14日

体験レッスン

各日定員2名/プライベート

2月23日(土)、3月23日(土)
14:00~15:00(1人30分)

3月17日(日)、3月24日(日)
13:00~14:00(1人30分)

秋谷えりこのアレンジ曲の弾き方、コード、アドリブ、編曲マスター方法などについての質問等、ご自由にお使いください! 30分ですので受講の際に受講希望曲や内容をお申し出ください。

●日時/2月23日(土)/3月23日(土)
14:00~15:00(1人30分)
3月17日(日)/3月24日(日)
13:00~14:00(1人30分)

●講師/秋谷えりこ ●受講料/¥3,000/30分

●締め切り/各日3日前まで

秋谷えりこプロフィール
ピアニスト&作編曲家。
バークリー音楽大学作編曲
学科卒業。NYジュリアード
音楽学院在学中、ナン
シー・ウィルソン等有名共
演者多数。
帰国後はネスカフェ、たか
の友梨etc...CMやTV等の
数々の作編曲を手がけ、出版物も20冊以上に
及ぶ。ジャンルを超え、自由で鋭い感性と表現
力をもって活動中。Akiya Method代表。



●お申し込み・お問い合わせ

Eco Art of Music (株) 林まで

MAIL/ecoartofmusic@gmail.com

TEL/080-3548-5549/FAX/03-5768-8615

Akiya Method



ヤマテピアノ 井の頭線「池ノ上」駅より徒歩1分